

Antonio López Vega

OBJETIVO

Expresar la mística figurativa de la magia de los símbolos a través de la estética

EDUCACIÓN

1972–1979

Licenciatura en Artes Plásticas

Instituto Allende

San Miguel de Allende, Gto. México

EXPERIENCIA

1972–2008

Pintura,

Escultura y Talla en Madera

Fusión de Materiales

OTRAS ACTIVIDADES

1980-1983, Participa en el proyecto “Chichen-Itza” para el Instituto Nacional de Antropología e Historia INAH

1985, Profesor en el Centro Cultural “El Nigromante”, Instituto Nacional de Bellas Artes (INBA), San Miguel de Allende, Gto.

PREMIOS

1974, Premio otorgado “Ateneo Nacional de Artes, Letras, Ciencia y Tecnología” (ATENALCYT) a los mejores estudiantes de México en representación de las Artes Plásticas del Instituto Allende

1985, Premio Adquisición, Sección de Pintura, Salón Nacional, México, D.F.

EXPOSICIONES

1973, Varias Exposiciones Individuales y Colectivas, “Grupo Asociación”, Ajijic, Jalisco

1974, Varias Exposiciones Individuales, “Galería Ajijic”, Ajijic, Jalisco

1975, “Fine Arts `75”, “Phoenix Art Museum”, Phoenix, Arizona

1977, “Galería Municipal”, Guadalajara, Jalisco

“Hospicio Cabañas”, Guadalajara, Jalisco

1978, “Galería San Miguel”, San Miguel de Allende, Gto.

“Galería Pergola”, San Miguel de Allende, Gto.

Exposición Individual, “Sala de Arte del CREA Metro Insurgentes, México, D.F.

1979, Exposición Individual, “Galería la Princesa”, San Miguel de Allende, Gto.

“Galería del Conde”, San Miguel de Allende, Gto.

- “Galeria el Monte Carlo”, Chapala, Jalisco
- 1980, Muestra Plástica Guanajuatense, “Galeria de Arte del Dr. Atl”, México, D.F.
- 1985, Nuevas Generaciones, “Galeria Metropolitana de la Universidad Autónoma de México”, México, D.F.
Plástica Sanmiguelense, Centro Cultural “El Nigromante”, INBA, San Miguel de Allende, Gto.
Espacio Violento, “Museo de Arte Moderno”, México, D.F.
- 1986, Sección Dibujo, “Auditorio Nacional”, INBA, México, D.F.
Confrontación '86, “Palacio de Bellas Artes”, INBA, México, D.F.
- 1987, Fuegos del Alma, Exposición Individual, “Auditorio Nacional”, INBA, México, D.F.
Salón Nacional de Dibujo, “Auditorio Nacional”, INBA, México, D.F.
Centro Cultural “El Nigromante”, INBA, San Miguel de Allende, Gto.
- 1988, Sección Nacional de Pintura, “Auditorio Nacional”, INBA, México, D.F.
México Hoy: Una Vista Nueva, “Diverse Works Inc.”, Houston, Texas U.S.A.
“Blue Star San Antonio Dinner Ware”, Tucson, Arizona, U.S.A.
“Casa de la Cultura”, Tijuana, B.C.N.
Los Pintores Escultores, “La Quinonera”, México, D.F.
Centro Cultural “Santo Domingo”, INBA, México, D.F.
- 1989, Bienal Rufino Tamayo, México, D.F. (intinerante)
Exposición Individual, Centro Cultural “El Nigromante”, INBA, San Miguel de Allende, Gto.
- 1991, Centro Cultural “El Nigromante”, INBA, San Miguel de Allende, Gto.
- 1992, Exposición Individual, “Galeria La Pergola”, Instituto Allend, San Miguel de Allende, Gto.
- 1994, Exposición Colectiva, “Galeria las Calas”, Ajijic, Jalisco
- 1995, Exposición Colectiva, “Galeria Tinta Negra”, San Miguel de Allende, Gto.
- 1997, Exposición Colectiva, Centro Cultural “El Nigromante”, INBA, San Miguel de Allende, Gto.
- 2000, Centro Cultural “El Sindicato”, San Miguel de Allende, Gto.
- 2005, Centro Cultural Ajijic, Ajijic, Jalisco
- 2007, Foro de Arte y Cultura, Guadalajara, Jalisco
- 2008, Centro Cultural “Gonzalez Gallo”, Chapala, Jalisco