

CURRICULUM VITAE



DATOS GENERALES

Nombre: Librado López Vega
Domicilio: Jalisco No. 14 Unidad Revolución,
San Pedro Tlaquepaque, Jalisco
C.P. 45500
Teléfono particular: 33-38-38-39-99 Celular: 044-3319522651
Correo electrónico: zukzeras@hotmail.com

ESCOLARIDAD

Profesional:

Código de profesor en la Universidad de Guadalajara: 2909006

Doctorando en Humanidades, Universidad de Guadalajara. Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades. 2014-2018

Constancia otorgada por el Centro Nacional de Evaluación para la Educación Superior A.C. por haber obtenido un juicio de **COMPETENTE en el Proceso de Educación de Competencias Docentes para la Educación Media Superior (ECODEMS) (CERTIDEMS) con base en el Acuerdo Secretarial 447.**

Diplomado “Competencias Docentes en el Nivel Medio Superior” (PROFORDEMS). Tercera Generación. Impartido del 07 de noviembre de 2009 al 17 de abril de 2010, con duración de 200 horas.

Maestría en Literaturas Comparadas, Universidad de Guadalajara.
Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades.
Departamento de Estudios Literarios
2007-2010

Letras Hispánicas, Universidad de Guadalajara
Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades
División de Estudios Históricos y Humanos.
Departamento de Letras.
2003-2007

Instructor de Música, Universidad de Guadalajara
Escuela de Música de la Universidad de Guadalajara
1990-1993

Bachillerato: Escuela preparatoria No. 6 Universidad de Guadalajara

CAPACITACIÓN

Constancias por cursos realizados en el Colegio Nacional de Educación Profesional Técnica:

Iniciación a la Computación (octubre 1993)
Formación de Instructores I (febrero, 1994)
Formación de Instructores II (febrero, 1995)
Iniciación a la Práctica Docente I (febrero, 1995)
Iniciación a la Práctica Docente II (enero, 1996)
Curso Taller de Servicios de Calidad (ISSSTE, agosto, 1996)
Curso Taller de Servicios de Calidad (Conalep, 1996)
Círculos de Calidad (febrero, 1997)
Reconocimiento por apoyo y organización en el concurso de Oratoria para alumnos de 1er. Semestre. (Conalep, 1998)
Taller para Prestadores de Servicios Académicos en E. B. N. C. (agosto, 2003)

Curso para Prestadores de Servicios Académicos de Tutorías (enero 2005)
Curso para Prestadores de Servicios Académicos de Técnicas de Evaluación (enero, 2005)
Curso de Tutorías para Prestadores de Servicios Académicos (Conalep, 2005)
Cursos de Ética en los Espacios Educativos (febrero, 2006)
Cursos de Contextualización Orientada a Resultados (febrero, 2006)
Constancia por participación en el curso de la Formación Sello: “Contextualización Orientada a resultados”.
Curso “Fundamentos de las Principales Teorías del Aprendizaje” (Conalep, 2008)
Curso sobre “Inducción al Modelo Reorientado” (Conalep, 2008)
Curso de “Power Point” (Conalep, 2008).
Curso Taller NUGCH001 impartición de cursos de capacitación presenciales. (CAST, 2009).

Cursos realizados en la Universidad de Guadalajara:

Constancia por el curso: Cortázar y lo fantástico, Borges y la cábala; impartido por el catedrático Dr. Saúl Sosnowski, catedrático de la Universidad de Maryland, en el Centro de Estudios de Literatura Latinoamericana “Julio Cortázar” (2008).

Constancia por el curso: “Reflexiones sobre Dante y la Divina Comedia” impartido por el Dr. Frane Ducros, profesor emérito de la Universidad Paul Valery, de Montpellier, Francia.

Curso: “La heredad del silencio: escritores franceses heterodoxos”, impartido por el Dr. Axel Gasquet, catedrático de la Universidad de Blaise Pascal de Clermont-Ferrand, Francia. (Departamento de Estudios Literarios, 2009)

Participación en el evento y curso: “Cuatro siglos contra Molinos de Viento”, Departamento de Filosofía del CUCSH de la Universidad de Guadalajara. (2005)

Constancia por participación en el ciclo de conferencias “Arte y posmodernidad” impartido por el Dr. Marco Aurelio Larios López. Departamento de Letras de la Universidad de Guadalajara, CUCSH. (2008).

Curso: “Renaissance before the Renaissance – three scripts, three languages in Medieval Croation Culture”, impartido por el Dr. Miljenko Jurkovic. Departamento de Estudios Literarios. Universidad de Guadalajara. (2008).

Curso: Elaboración de los programas de materia o unidad de aprendizaje por competencias. Preparatoria No. 5, Universidad de Guadalajara.

Constancia por participación como asistente al Diplomado “Competencias Docentes. Inducción al Bachillerato General por Competencias”, el cual fue realizado en el periodo comprendido de septiembre de 2008, a enero de 2009.

Seminario: Esperando el Fin: Reflexiones Literarias sobre el Tiempo, impartido por el Dr. Joachim Erich Julios Michael, Departamento de Estudios Literarios. Universidad de Guadalajara. (2010).

Reconocimiento por asesorar a estudiantes ganadores en, resumen, reseña descriptiva, reseña crítica y ensayo en el concurso Leamos la ciencia, organizado por CONACYT, FCE y SEP.

Curso realizado en ITESO

Diploma por haber acreditado el Diplomado “Competencias Docentes en el Nivel Medio Superior” (PROFORDEMS). Tercera Generación. Impartido del 07 de noviembre de 2009 al 17 de abril de 2010, con duración de 200 horas.

Idiomas: **Inglés** como segunda lengua, (impartió clases de inglés como segunda lengua a extranjeros).

Curso impartido por **CONACULTA**: Taller el Oficio de Poeta (julio 2004)

IX Encuentro Internacional de Ciencias Sociales “*La crisis actual en México*” (noviembre 1995) FIL, Universidad de Guadalajara

Diplomado en Competencias Docentes en el Nivel Medio Superior. PROFORDEMS, ANUIES, ITESO 3era. Generación.

LOGROS PROFESIONALES Y RECONOCIMIENTOS

Diploma y Reconocimiento de Conalep por 100% de asistencias durante los periodos escolares 1995-A y 1995-B

Investigador y Autor de los manuales del docente y del participante sobre **Literatura y Turismo** para el INAH (Escuela Nacional de Hotelería) de Nicaragua (2006)

Ponente en el Coloquio “*La tentación de abordar a Kazantzakis*” realizado en el C.U.C.S.H. de la Universidad de Guadalajara (noviembre, 2004)

Reconocimiento por participar en el curso taller: El oficio de poeta, impartido por la poeta Elsa Cross. Capilla Elías Nandino del Ex Convento del Carmen. CONACULTA. Secretaría de Cultura Jalisco. (2004)

Ponente en el primer ciclo de lecturas "*Faburi Novus*" de *Estro Literarios* realizado en el Cantón de la Rueda (julio, 2006)

Coordinador General del **Primer Foro de Literatura Negra**, realizado por el Departamento de Letras de la U. de G. (Mayo, 2006)

Ponente como autor de creación literaria en foro de lectura en el centro cultural *La Casa Vieja* (octubre, 2005)

Ponente como autor de creación literaria en foro de lectura para estudiantes del UNIVER (mayo, 2007)

Coordinación en la realización del "*Cibertaller de poesía*" del Departamento de Letras del C.U.C.S.H.

Asesor del *Taller de Letras* de CONALEP, Tlaquepaque y de la revista estudiantil *Anarquía Literaria*

Asesor del alumno ganador del 2° lugar en el concurso del IX Concurso Nacional y II Iberoamericano "Leamos la Ciencia para todos" 2005 de la SEP y el FCE

Asesor de los alumnos ganadores del 2° y 3° lugar del concurso del VI Concurso Nacional de Expresión Literaria "La Juventud y la Mar" convocado por la Secretaría de Marina – Armada de México. 2006

Editor del tríptico literario de divulgación cultural independiente "**Gritos Callados**"

Publicó en diversas revistas independientes de Guadalajara como: *Masturbando la Neurona*, *Papalotzi*, *Va de Nuez*, *Anarquía Literaria*, *Gritos Callados*, etc. Y en Estados Unidos publicó artículos en los periódicos *Antena T.V.* y *El Latino*

Como poeta fue editado en la Antología poética: *Mariposario*, Ediciones Papalotzi, Guadalajara, 2007.

Como compositor realizó la grabación y producción del álbum doble: *Gritos Callados*, Lib. Rivera's Project. Grabado en SweetWater Productions, Arab, Alabama USA. Registrado con derecho de autoría y edición.

Representante Universitario ante el Consejo de la División de Estudios Históricos y Humanos del C.U.C.S.H. (2005-2006)

Representante Universitario ante el Consejo del C.U.C.S.H. de la Universidad de Guadalajara e Integrante del Honorable Consejo del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades de la Universidad de Guadalajara (2006-2007)

Constancia de la Federación de Estudiantes Universitarios, que lo acredita como Presidente de la División de Estudios Históricos y Humanos del CUCSH para el periodo 2007-2008.

Reconocimiento por pertenecer a la 13° promoción de la Licenciatura en Letras Hispánicas Mtro. José Concepción Martín Martín.

Constancia y reconocimiento por asesoría de dos alumnos ganadores del 1er. Lugar en la categoría Reseña crítica, y dos alumnos ganadores del 2do. Lugar en la categoría de reseña crítica del X concurso Nacional y II iberoamericano "Leamos la Ciencia para Todos" 2006-2008 del CONACYT y del Fondo de Cultura Económica.

Constancia por participación en el 3er. Coloquio de Narratología "La narrativa mexicana en perspectiva" en el Departamento de Letras del Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades de la Universidad de Guadalajara. (2008)

Constancia por participar como conferencista dentro del evento "Charla con jóvenes escritores, en el marco del XLIV Aniversario de la Escuela Preparatoria No. 13 de la Universidad de Guadalajara.

Reconocimiento por destacada participación en el 2° Torneo de Debate SEJ-Mar Adentro 2009.

Constancia. Conferencia: La estética literaria de las escritoras del post-boom, impartido por el Dr. Marco Aurelio Larios López. Departamento de Estudios Literarios, Universidad de Guadalajara. (2009)

Homologado por la Universidad de Guadalajara como Profesor de Asignatura "B" en 2009.

Constancia por: Corrección de redacción y estilo del Manual de Organización de la escuela preparatoria No. 5 de la Universidad de Guadalajara. (2009).

Constancia por haber cumplido con calificación de Excelente en el Calendario Escolar 2009 "A" con lo establecido en el artículo 25 Fracción VI del Reglamento de Ingreso, Promoción y Permanencia del Personal Académico de la Universidad de Guadalajara. (Otorgada por la Preparatoria No. 5 de la Universidad de Guadalajara)

Constancia por la elaboración de la planeación didáctica de la Unidad de Aprendizaje: Análisis y Argumento, del Bachillerato General por Competencias en el Calendario Escolar 2009 A. (Otorgada por la Preparatoria No. 5 de la Universidad de Guadalajara)

Constancia por la elaboración de la planeación didáctica de la Unidad de Aprendizaje: Comprensión y Exposición, del Bachillerato General por Competencias en el Calendario Escolar 2009 A. (Otorgada por la Preparatoria No. 5 de la Universidad de Guadalajara)

Constancia por la elaboración de la planeación didáctica de la Unidad de Aprendizaje: Crítica y Propuesta, del Bachillerato General por Competencias en el Calendario Escolar 2010 B. (Otorgada por la Preparatoria No. 5 de la Universidad de Guadalajara)

Constancia por la elaboración de la planeación didáctica de la Unidad de Aprendizaje: Estilo y Corrección, del Bachillerato General por Competencias en el Calendario Escolar 2010 B. (Otorgada por la Preparatoria No. 5 de la Universidad de Guadalajara)

Constancia por la coordinación y organización del ciclo de conferencias "Jueves Literarios" dirigido a maestros, alumnos y público en general en el calendario escolar 2009 "A". (Otorgada por la Preparatoria No. 5 de la Universidad de Guadalajara)

Constancia por la coordinación y organización del ciclo de conferencias "Jueves Literarios" realizados en la Preparatoria No. 5 de la Universidad de Guadalajara en el Calendario Escolar 2009 "B".

Constancia por la coordinación y organización del ciclo de conferencias "Jueves Literarios" realizados en la Preparatoria No. 5 de la Universidad de Guadalajara en el Calendario Escolar 2010 "A".

Constancia por la coordinación y organización del ciclo de conferencias "Jueves Literarios" realizados en la Preparatoria No. 5 de la Universidad de Guadalajara en el Calendario Escolar 2010 "B".

Constancia por la coordinación y organización del ciclo de conferencias "Jueves Literarios" realizados en la Preparatoria No. 5 de la Universidad de Guadalajara en el Calendario Escolar 2011 "A".

Constancia por la coordinación y organización del ciclo de conferencias "Jueves Literarios" realizados en la Preparatoria No. 5 de la Universidad de Guadalajara en el Calendario Escolar 2011 "B".

Constancia por la coordinación y organización del ciclo de conferencias "Jueves Literarios" realizados en la Preparatoria No. 5 de la Universidad de Guadalajara en el Calendario Escolar 2012 "A".

Constancia por la coordinación y organización del ciclo de conferencias "Jueves Literarios" realizados en la Preparatoria No. 5 de la Universidad de Guadalajara en el Calendario Escolar 2012 "B".

Constancia por la participación como funcionario de mesa durante las elecciones de Consejeros Universitarios 2009-2010 realizadas los días 22 y 23 de septiembre del 2009 en el Centro Universitario de Ciencias Sociales y Humanidades de la Universidad de Guadalajara.

Agradecimiento de la Universidad de Guadalajara y la Preparatoria No.5 por esfuerzo y compromiso en la labor docente dentro del marco del 35° Aniversario Preparatoria No. 5 (1974-2009)

Constancia por haber cumplido con calificación de excelente en el calendario 2009-A

Constancia por haber cumplido con calificación de excelente en el calendario 2009-B

Constancias por participación como APLICADOR en la Prueba de aptitud PIENSE II en los ciclos escolares 2009-A, (Coordinador) 2009-B, 2010-A, 2010-B, 2011-A, 2011-B, (coordinador) 2012,

Cartas de Desempeño Académico con calidad de Excelente, Muy bien, (Cal, 2011-A)

Constancia por la coordinación de historietas alusivas a la obra Tom Sawyer, en participación del evento Big Read (22 y 23 de septiembre, 2011).

Constancia por la coordinación de la recreación de textos alusivos a la obra Tom Sawyer, en participación del evento Big Read (22 y 23 de septiembre, 2011).

Reconocimiento de The Big Read 2011 por valiosa participación en la edición 2011 celebrada en Guadalajara, Zapopan, Tlajomulco. Tonalá, Tlaquepaque y su invaluable aportación a la revitalización de la lectura, llevando la literatura a la vida cotidiana de los jaliscienses a través de *Las aventuras de Tom Sawyer* de Mark Twain, (Octubre 2011).

Constancia por la organización de la obra “Panteón de Fiesta”, como parte de las actividades del tradicional día de muertos, celebrado el 4 de noviembre de 2011 en el auditorio de la Preparatoria No. 5.

Constancia por participación como ponente en la “Primera muestra de acercamiento de maestros en creación literaria con alumnos de la Preparatoria No. 5” en la Primera semana de fomento a la lectura “Prepa 5, somos lectores”. (Noviembre 2011).

Constancia por cursar el Diplomado en Formación Docente (con duración de 20 horas) impartido en la Preparatoria No. 5 del 23 al 27 de enero de 2012.

Reconocimiento del Centro Universitario de Ciencias de la Salud de la Universidad de Guadalajara, por participación en el grupo técnico de apoyo durante la aplicación de la prueba de aptitud académica (26 de mayo, 2012-B).

Constancia por participación como Asistente en el curso “Planeación Didáctica del Proceso de Aprendizaje (Secuencias Didácticas), (del 9 al 13 de julio de 2012).

Constancia por participación como Asistente en el curso “Modelo de Tutorías en el Nivel Medio Superior” (del 17 al 24 de julio de 2012).

Designaciones, constancias y reconocimientos por ejercer como tutor de grupos en los calendarios escolares: 2011-A, 2011-B, 2012-A, 2012-B.

Constancia por participación como jurado en el Concurso de Poesía: “Palabras al Viento”, en la 2° semana de Fomento a la Lectura (del 20 al 23 de noviembre 2012).

Constancia por participación como ponente en el Homenaje a Carlos Fuentes en la 2° Semana de Fomento a la Lectura (del 20 L 23 de Noviembre, 2012).

Constancia por participación como ponente en el Taller sobre Narrativa, para alumnos de 2° a 5° semestre en la 2° Semana de Fomento a la Lectura, (del 20 al 23 de Noviembre de 2012).

Constancia por participación como ponente en la Mesa Redonda: “La Sociedad y la Literatura” en la 2° Semana de Fomento a la Lectura (del 20 al 23 de Noviembre de 2012).

Reconocimiento de La Coordinación de Vinculación y Servicio Social de la Universidad de Guadalajara, la Dirección General de Fomento y Difusión del Gobierno del Estado de Jalisco y el H. Ayuntamiento de Cuautitlán de García Barragán por destacada participación en la elaboración del libro “Sol de ceniza”. Adaptación dramática de la novela “El nacimiento del sol”, de Salvador Echavarría Echavarría.

Constancia por asistencia al seminario “Esperando el fin: Reflexiones literarias sobre el tiempo”, impartido por el Dr. Joachim Erich Julios Michael. (15, 16,17 y 18 de junio, 2010).

Constancia por impartir el Curso de Inducción a los alumnos de primer ingreso del calendario 2011 “B”, dentro del programa de Orientación Educativa. (Duración: 30 horas).

Constancia de La red de Universidades Lectoras y la Universidad de Guadalajara por participación en el coloquio “Nuevos Espacios, Prácticas e itinerarios de lectura: el papel de las Universidades”. (Diciembre 1 y 2 del 2011).

EXPERIENCIA LABORAL

Desde 1993 ejerce actividades docentes como Trabajador Académico en CONALEP Tlaquepaque, donde ha impartido, del área de humanidades, las materias de:

Historia Socio-económica y Política de México

Español

Lectura y Redacción

Habilidad Verbal

Filosofía

Valores

Comunicación Educativa

Comunicación para la Ciencia y la Tecnología

Competencia Comunicativa

Comunicación para la Interacción Social.

Historia y Geografía.

Colaboró como prestador del servicio social en el Departamento de Historia del C.U.C.S.H. haciendo correcciones de redacción, ortografía y estilo en la revista de Historia "Takwá" (Nos. 11, 12) que publica dicho departamento.

Co-autor del libro "Sol de Ceniza": Adaptación dramática de la novela El nacimiento del Sol de Salvador Echavarría.

Impartió clases de Teoría de la Música y Armonía, como prestador de servicio social, en el Taller de Música de la Universidad de Guadalajara (1992-1993).

Participó en la realización del Material Didáctico para la Escuela Nacional de Hotelería de Nicaragua y elaboró el manual del maestro y del participante sobre la Literatura y el Turismo. (2007)

En 2008 fue homologado por la Universidad de Guadalajara y desde entonces es Trabajador Académico de esta Institución e imparte clases en la Preparatoria No. 5 entre las que destacan:

Taller de Expresión Escrita y Creación Literaria.

Filosofía

Lengua Española

Comprensión de la Ciencia.

Descripción y Comunicación.

Comprensión y Exposición.

Análisis y Argumento.

Códigos y Soportes de lectura

Crítica y Propuesta.

Lectura Recreativa.

Estilo y Corrección.

Habilidad Verbal.

Impartición del taller de música "Síncopa"

Desde 2008, hasta la fecha, colabora en la *Radio Prepa 5* en los programas *Recanto* y *Toma 5*.

Coordinador operativo y Responsable de Radio Prepa 5 desde 2015 al 2018

Desde 2009 es Coordinador del los ciclos de conferencias "JuevesLITERARIOS" en la Preparatoria No. 5 de la Universidad de Guadalajara.

Dirección y Coordinación del proyecto de Reedición de la revista Aportes Académicos de la Preparatoria Número 5 de la Universidad de Guadalajara.

Coordinador de los Talleres de Poesía y Narrativa de la Preparatoria No. 5.

Coordino el Taller de apreciación, expresión y creación literaria en vinculación con la Revista LUVINA de la UdeG.

2018-2019 Docente en Licenciaturas, Especialidades y Bachillerato en UNIVER, ejerciendo las Unidades de Aprendizaje:

En Licenciatura:

Filosofía en la Educación.

Epistemología.

Ética Profesional.

Didáctica de las Ciencias Sociales.

Técnicas de Investigación en Ciencias Sociales.

Comunicación Educativa.

Lingüística.

Herramientas informáticas.

Historia de la Educación en México.

Evaluación Psicopedagógica.

Políticas de la Educación en México.

Comunicación Oral y Escrita. (Modalidad Mixta, presencial y en línea)-

En Bachillerato UNIVER.

Habilidad Verbal.
Crítica y Propuesta.
Comprensión y Exposición.

Cubrió Interinatos en educación básica en la escuela Secundaria General 97 (SEP (2020 -2021):
Español 2.
Español 3

Profesor Sustituto en la Escuela Primaria Urbana No. 115 Presidente Adolfo López Mateos (1992).
En 3er, 5° y 6° grados de primaria.

28 años de experiencia como profesor en nivel medio superior.